

TALLER ACUARELA

- **MODALIDAD: SEMINARIO O TALLER**
- **FRECUENCIA: 1 CLASE SEMANAL DE TRES HORAS**
- **DURACIÓN: MENSUAL Ó CUATRIMESTRAL**
- **DIRIGIDO A PRINCIPIANTES Y/O AVANZADOS**

(Se puede estructurar el curso en distintos niveles que establezcan una secuencia y la posibilidad de diferentes inserciones de los aspirantes.)

OBJETIVOS.

Lograr que el alumno:

1. Se familiarice con los materiales de la acuarela (papel , agua, pinceles y pigmentos)
2. Emplee procedimientos y técnicas de la acuarela (grafismos, manchas, texturas, otros)
3. Elabore bocetos aplicando procedimientos, técnicas y nociones básicas de dibujo (paisaje, figura, naturaleza muerta)
4. Promover la creatividad del alumno a través de la experimentación y la libre expresión.
5. Desarrolle su sentido estético y sus conocimientos sobre la acuarela observando su propia obra, la de sus compañeros y la de pintores de diferentes épocas.

CONTENIDOS

El papel: su comportamiento ,tipos, composición, gramaje y tensado.

Teoría del color. Uso del pigmento y del agua.

Nociones básicas de dibujo: línea, plano perspectiva, luz y sombra.

Boceto con color.

Acuarelistas destacados.

MATERIALES

El alumno deberá traer :

- Papel para acuarela (2 por clase). Se sugiere 30cm. por 50 cm. como medida mínima.
- Tabla de fibrofácil de 3mm de espesor, cuya medida debe ser de 10 cm más por lado que el papel elegido, (por ej.: para un papel de 30 por 50 la tabla deberá ser de 40 por 60 centímetros).
- Acuarelas en pomo o en pastilla, no pueden faltar dentro de los elgidos , los colores primarios. NO TRAER BLANCO.
- Pinceles redondos y chatos (N° 6,8,12 redondos;)
- Lápiz de grafito blando (Desde 2b en adelante), goma, sacapuntas.

